



Programme

11 mars (matin - 9 h. 30 - 12 h.)

- Jean Trinquier (PSL-ENS) et Pierre Schneider (Université d'Artois): introduction

1) Le Proche Orient ancien

- Annie Caubet (Musée du Louvre) : « L'ivoire au Proche Orient (Âge du Bronze) »
- Hannah Gwyther (University of Bristol) : « Tusks, techniques and traditions: ivory crafting during the Iron Age in the Ancient Near East »

11 mars (après-midi : 13 h. 30 - 16 h. 30)

2) Travail et usages (Méditerranée antique)

- Anselme Cormier (Arscan - Paris 1): « Formes et usages de l'ivoire d'éléphant à l'époque romaine : l'exemple de Pompéi »
- Bénédicte Khan (Arscan - Paris 1): « Exploiter l'ivoire durant l'Antiquité : les sources écrites face à l'archéologie »
- Giovanna Di Giacomo (Roma - Tor Vergata): « L'ars eboraria in Roma: il contributo dell'epigrafia »

12 mars (matin - 9 h. - 13 h.)

3) La valeur marchande (Méditerranée antique)

- Matt Cobb (University of Wales): « World-Systems Theory, Globalization or Glocalization - analysing the dynamics of the ancient Indian Ocean ivory trade? »
- Federico De Romanis (Roma Tor Vergata): « Observations sur les valeurs officielles de l'ivoire dans le 'papyrus de Mouziris' et l'*Edictum de pretiis* »

4) L'horizon portugais

- Déjanirah Couto (EPHE - Paris): « Non moins important que celui des épices : le commerce de l'ivoire dans l'empire portugais asiatique (XVIe-XVIIe siècles) »
- Ana Roque (Centro de História da Universidade de Lisboa): « Éléphants et ivoire: ressources, subsistance et commerce en Afrique du Sud-Est au début du XVIe siècle »