



Maison européenne  
des sciences de l'homme  
et de la société

---



---

« MÉDIATION SCIENTIFIQUE »

ÉDITION 2017

APPEL À PROJETS

Date limite de soumission des candidatures : **18/06/2017**

---

## CADRAGE DE L'APPEL À PROJETS

### Objectifs, orientations

Dans le cadre du CPER ISI-MESHS, la MESHS lance le nouvel appel à projets « Médiation scientifique ».

Cet appel à projets a pour objectif de soutenir les enseignants-chercheurs et chercheurs dans la valorisation de leurs travaux de recherche auprès des publics les plus larges. Il financera la création de supports, de dispositifs, d'outils ou de manifestations ayant vocation à rendre accessible un sujet de recherche en SHS à un public non spécialiste (ex : application mobile, ateliers, bande dessinée, court-métrage, cycle de conférences, exposition, jeu éducatif, kit pédagogique, livre enrichi, reportage photos, serious game, site internet, web documentaire, etc.).

Il concerne en priorité des travaux s'intégrant aux 3 programmes scientifiques du projet quinquennal de la MESHS 2015-2019 : « Argumenter, décider, agir », « Travail et création », « Espaces, qualité de vie, situations de handicaps ».

Les projets peuvent porter sur les travaux d'un enseignant-chercheur ou chercheur ou être conçus autour d'une thématique réunissant plusieurs enseignants-chercheurs ou chercheurs.

L'implication de doctorants ainsi que la collaboration avec des partenaires non-académiques sont vivement encouragées.

Le montant maximum alloué à chaque projet sera de 5 000 € (aucun montant minimum n'est attendu). Les crédits seront gérés à la MESHS.

Les lauréats bénéficieront de l'accompagnement du service médiation scientifique de la MESHS dans la mise en œuvre de leur projet (conseils relatifs à la mise en adéquation des actions avec le(s) public(s) visé(s), recommandations liées à la conception des outils, appui au développement de partenariats utiles à la réussite du projet, aide à la recherche de prestataires, soutien à la coordination et à la communication).

### Calendrier de l'appel à projets

Lancement de l'appel à projets : vendredi 7 avril 2017

Date limite de soumission : dimanche 18 juin 2017

Annonce des résultats : lundi 3 juillet 2017

Clôture des dépenses : juillet 2018

### Critère de recevabilité

Le porteur du projet doit être un membre permanent en activité de l'un des laboratoires affiliés à la MESHS et être en poste dans l'un des établissements tutelles de la MESHS.

### Engagements

Les porteurs des projets sélectionnés s'engagent à :

- respecter les délais et les procédures relatives à la gestion d'un projet à la MESHS ;
- soumettre à la MESHS tout support de communication avant publicité ;
- citer la MESHS et le Conseil Régional des Hauts-de-France sur les productions issues du projet ;
- remettre à la MESHS un bilan à la fin du projet.

### **Éligibilité des dépenses**

Sont éligibles les dépenses suivantes :

- frais de missions (transport, hébergement, restauration) ;
- prestations (ex : recours à un photographe, à une entreprise de création et de montage vidéo, impression de supports, location de salle, etc.) ;
- vacations (sous réserve de disponibilité des crédits) :  
taux smic coût employeur = 13,50 €/h  
taux recherche coût employeur = 27 €/h ;
- documentation ;
- petit équipement et logiciels dont le coût est égal ou inférieur à 500 € HT.

Les dépenses pourront être réalisées dès l'annonce des résultats et jusqu'en juillet 2018.

## DOSSIER DE CANDIDATURE

<b>Acronyme du projet</b>	
<b>Titre du projet</b>	
<b>Programme de rattachement de la MESHS</b>	<input type="checkbox"/> Argumenter, décider, agir <input type="checkbox"/> Travail et Création <input type="checkbox"/> Espaces, qualité de vie, situations de handicaps <input type="checkbox"/> Autre
<b>Responsable scientifique (porteur unique)</b>	NOM, prénom : Adresse électronique : Téléphone : Emploi : Discipline* : Laboratoire de rattachement : Établissement : *cf. Annexe-Liste alphabétique des disciplines
<b>Montant de l'aide demandée</b>	..... €

### 1. Présentation du projet

Rédiger une présentation du projet en français et, si possible, en anglais, d'une longueur d'environ 500 mots (la présentation sera écrite sous une forme impersonnelle). Présenter le projet dans son contexte scientifique, décrire l'objectif visé et le(s) public(s) cible.

### 2. Présentation, le cas échéant, de l'équipe projet

Indiquer, pour chaque membre de l'équipe projet :

Nom, prénom	
Adresse électronique	
Statut / fonction	
Laboratoire / institution de rattachement	
Discipline (pour les membres académiques)	
Rôle dans le projet	

Joindre, pour chacun, un curriculum vitae d'une page maximum.

### 3. Actions / productions

Décrire avec précision les actions et/ou les productions envisagées dans le cadre du projet. Indiquer, dans la mesure du possible, un calendrier prévisionnel incluant les différentes étapes du projet (conception, réalisation, promotion, etc.).

#### 4. Budget prévisionnel

Énumérer les dépenses liées au projet et évaluer leur coût (pour les vacances, indiquer s'il s'agit d'un taux smic ou recherche). Préciser, le cas échéant, si le projet bénéficie d'un co-financement.

#### Soumission du projet

Le dossier complet sera transmis en version électronique, comprenant les signatures du candidat et du directeur de son laboratoire de rattachement, pour le 18/06/2017, à l'adresse électronique suivante : [degesci@meshs.fr](mailto:degesci@meshs.fr)

Signature du porteur de projet

Signature du directeur du laboratoire

*Les informations relatives à votre projet et à votre équipe recueillies à partir de ce formulaire font l'objet d'un traitement informatique destiné à la MESHS à des fins de gestion administrative des projets de recherche, de leur suivi statistique et d'inventaire des compétences des chercheurs. Le destinataire des données est la MESHS. Conformément à la loi « informatique et libertés » du 6 janvier 1978 modifiée, vous disposez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent. Vous pouvez accéder aux informations vous concernant en vous adressant à Ines Bonet ([donnees-privees@meshs.fr](mailto:donnees-privees@meshs.fr)). Vous pouvez également, pour des motifs légitimes, vous opposer au traitement des données vous concernant. Pour en savoir plus, consultez vos droits sur le site de la CNIL (<http://www.cnil.fr>).*

**Annexe – Liste alphabétique des disciplines**

Ce référentiel disciplinaire repose sur le référentiel européen établi par l'European University Association (EUA) dans le cadre du projet MORESS (Mapping of Research in European Social Sciences and Humanities), nomenclature simple et lisible par les chercheurs, destinée à améliorer l'accès à l'information sur la recherche en sciences sociales et humaines.

Aux 27 disciplines de sciences humaines et sociales distinguées dans ce référentiel européen s'ajoutent les grands domaines scientifiques hors sciences humaines et sociales distingués dans l'archive ouverte HAL.

<b>Libellés des disciplines</b>	<b>Codes des disciplines</b>	<b>Libellés des disciplines</b>	<b>Codes des disciplines</b>
<b>Anthropologie biologique</b>	<b>132</b>	<b>Histoire, philosophie et sociologie des sciences</b>	<b>128</b>
<b>Anthropologie sociale et ethnologie</b>	<b>23</b>	<b>Informatique</b>	<b>201</b>
<b>Archéologie et Préhistoire</b>	<b>41</b>	<b>Linguistique</b>	<b>32</b>
<b>Architecture, aménagement de l'espace</b>	<b>127</b>	<b>Littératures</b>	<b>36</b>
<b>Art et histoire de l'art</b>	<b>34</b>	<b>Mathématiques (hors Statistiques)</b>	<b>227</b>
<b>Chimie</b>	<b>226</b>	<b>Méthodes et statistiques</b>	<b>134</b>
<b>Démographie</b>	<b>29</b>	<b>Musique, musicologie et arts de la scène</b>	<b>129</b>
<b>Droit</b>	<b>24</b>	<b>Philosophie</b>	<b>38</b>
<b>Économies et finances</b>	<b>1</b>	<b>Physique</b>	<b>136</b>
<b>Éducation</b>	<b>4</b>	<b>Psychologie</b>	<b>33</b>
<b>Études classiques (langues et littératures anciennes)</b>	<b>5</b>	<b>Religions</b>	<b>130</b>
<b>Études de l'environnement</b>	<b>3</b>	<b>Science politique</b>	<b>25</b>
<b>Études sur le genre</b>	<b>133</b>	<b>Sciences cognitives (hors Psychologie)</b>	<b>30</b>
<b>Géographie</b>	<b>28</b>	<b>Sciences de l'ingénieur</b>	<b>233</b>
<b>Gestion et management</b>	<b>126</b>	<b>Sciences de l'information et de la communication</b>	<b>27</b>
<b>Héritage culturel et muséologie</b>	<b>131</b>	<b>Sciences du vivant</b>	<b>232</b>
<b>Histoire</b>	<b>39</b>	<b>Sociologie</b>	<b>21</b>